

Archiv-2016

Januar

6. Januar | Konzert | Teatru Manoel, Malta, 19 Uhr

Konstantia Gourzi: *Aiolos Wind*

Klavier: Trace Dawn Williams

16. Januar | Konzert | Biennale Paris, Cité de la Musique, 20.30 Uhr

Konstantia Gourzi: *one touch*

Signum Quartett

21. Januar | Konzert | Ultraschall Festival Berlin, Studios Nalepastraße, 21.30 Uhr

Konstantia Gourzi: *Anájikon, the Angel in the Blue Garden*

Minguet Quartett

23. Januar | Uraufführung | Ultraschall Festival Berlin, Radialsystem V, 17.30 Uhr

Konstantia Gourzi: *Astrolávos, the Angel at the Bottom of the Sea*, Neun

Konstellationen für Oboe solo (UA)

Kompositionsauftrag von Francois Leleux

Solist: Francois Leleux

24. Januar | Konzert-Ausstrahlung | Radio France Musique, 15.30 Uhr

Sendung des aufgezeichneten Konzertes vom 16.1.2016

Konstantia Gourzi: *one touch*

Signum Quartett

28. Januar | Konzert | Reaktorhalle, München, 19 Uhr

western new music language – Werke von John Adams, Tansy Davies, Jesse Jones und Steve Reich

Ensemble Oktopus

Klavier solo: Erika Mikami

Dirigentin: Konstantia Gourzi

Februar

10. Februar | Uraufführung | Aschermittwoch der Künstler, Dom München, 18.15 Uhr

Konstantia Gourzi: *Stationen*, inspiriert von den Stahlkreuzen von Jannis Kounellis (UA)

Kompositionsauftrag des Erzbischöflichen Ordinariats, Erzbistum München und Freising

Ensemble opus21musikplus mit: Stanislava Stoycheva (Sopran), Slava Cernavca (Klarinette), Mathieu Bordenave (Saxophon), Anja Lechner (Cello), Dine Doneff (Kontrabass) und Mathias Lachenmayr (Schlagzeug).

Ausstellung im Dom: Kreuze von Jannis Kounellis

20. Februar | Konzert | Onassis Foundation Culture Center, Athen, Griechenland, 21 Uhr

Stegi Grammaton kai Texnon

Konstantia Gourzi: *Eine kleine Geschichte, Sappho-Zyklus, Aiolos Wind*

Sopran: Anna Alexopoulou, Klavier: Elena Lazaretou

April

13. April | Uraufführung | Black Box, Gasteig, 20 Uhr

Hommage an György Kurtág und Steve Reich – 18 Uraufführungen zum Geburtstag

Uraufführungen von: Dorothea Hofmann, Theresa Zarembo, Kay Westermann, Henning Ginzel, Konstantia Gourzi, Park Jongbin, Bernd Redmann, Ina Meredi Arakelian, Rudi Spring, Elena Tarabanova, Sam Penderbayne, Jakob Stillmark, Philipp C. Mayer, Hankyeol Yoon, Harald Feller, Gerd Baumann, Richard Ruzicka, Niklas Melcher

Dirigenten: Felix Bönigk, Knut Hanßen, Hankyeol Yoon

Abschlusskonzert des Workshops Aufführungspraxis Neue Musik mit Prof.

Konstantia Gourzi

In Kooperation mit BR-Klassik

Juni

1. Juni | Seminar | Royal Academy of Music, London, England

Juli

2. Juli | Portrait-Konzert | Festival Mecklenburg-Vorpommern, Museum Schwerin, 11, 12.30, 15 und 16.30 Uhr

Portrait Konstantia Gourzi – Greetings to the Universe

Ieratiki Poiisi, P-ILLION – neun fragmente einer ewigkeit, Kastalia, Sappho-Zyklus, Süd Wind – eine Erzählung

Heath Quartet, Psalmist, Lyra, Gitarre: Vassilis Agrokostas, Ney: Harris

Lambrakis

Konstantia Gourzi: Klavier, Dirigentin

22. Juli | Konzert | Rokokotheater, Schwetzingen, 19.30 Uhr

Auf Mozarts Spuren

Konstantia Gourzi: *Hommage à Mozart – three dialogues*

Viola: Nils Mönkemeyer, Klavier: William Youn

August

21. August | Uraufführung und Konzert | Lucerne Festival, Schweiz

Werke von Iannis Xenakis, Per Nørgård, György Ligeti und Konstantia Gourzi

Konstantia Gourzi: *Ny-él, Two Angels in the White Garden*, UA,

Kompositionsauftrag des Lucerne Festival

Akademie Orchester Luzern Festival

Dirigentin: Konstantia Gourzi

28. August | Uraufführung | Lucerne Festival, Dom Luzern, Schweiz

Konstantia Gourzi: *Eva Ave* für Mezzosopran, UA, Kompositionsauftrag des Lucerne Festival

Solistin: Carmen Würsch

Oktober

7. Oktober | Konzert | Worpweder Musikherbst

Konstantia Gourzi: *Anájikon, the Angel in the Blue Garden*

Minguet Quartett

16. Oktober | Konzert | Landsberg

Konstantia Gourzi: *Anájikon, the Angel in the Blue Garden*

Minguet Quartett

25. Oktober | Konzert | Liederhalle Stuttgart, Hegel-Saal, 20 Uhr

Stuttgarter Kammerorchester, Brett Dean

Dirigentin: Konstantia Gourzi

28. Oktober | Konzert | Tage Neuer Musik, Weimar

Konstantia Gourzi: *Anájikon, the Angel in the Blue Garden*

Minguet Quartett

30. Oktober | Konzert | Duisburg

Konstantia Gourzi: *P-ILION, neun fragmente einer ewigkeit*

Signum Quartett

November

6. November | Konzert | Cardiff, Großbritannien

Konstantia Gourzi: *P-ILION, neun fragmente einer ewigkeit*

Signum Quartett

23. November | Konzert | Reaktorhalle, München, 19 Uhr

Werke von Edison Denissow, Olga Bochikhina, Vladimir Tarnopolski, Faradj Karaev, Wolfgang Rihm, Carola Bauckholt, Detlev Glanert, Oliver Schneller
ensemble oktopus, Oboe: Anastassiya Tabankova, Klavier: Nataliya Cherkassova
Dirigenten: Konstantia Gourzi, Igor Dronov

Dezember

2. Dezember | Konzert | Moscow Tschaikovsky Conservatory, Moskau, Russland, 20 Uhr

Werke von Edison Denissow, Olga Bochikhina, Vladimir Tarnopolski, Faradj Karaev, Wolfgang Rihm, Carola Bauckholt, Jörg Widmann, Konstantia Gourzi
Konstantia Gourzi: *Kastalia* für Streichquartett und Harfe
Ensemble Studio für Neue Musik, Moskau

Oboe: Mandy Quenouelle, Klavier: Kathrin Isabelle Klein

Dirigentin: Konstantia Gourzi

9. Dezember | Konzert | Rathaus Kassel, 19.30 Uhr

Konstantia Gourzi: *P-ILION, neun fragmente einer ewigkeit*

Leipziger Streichquartett