

Archiv-2012

Januar

12. Januar | Konzert | Schloss Elmau, 11 Uhr

Konstantia Gourzi: *Kastalia*

Apollon Musagete Quartett

Saz: Michalis Cholevas

19. Januar | Konzert | Reaktorhalle, München, 19 Uhr

Neue Musik International

Werke von u.a. Borboudakis, Varèse, Logothetis, Iglesias Rossi und Piotr Skweres (UA)

Ensemble oktopus

Mezzosopran: Dorothea Spilger, Schlagzeug: Claudio Estay, Bariton: Heinz-Daniel Makra

Dirigentin: Konstantia Gourzi

Februar

1. Februar | Konzert | Megaron, Konzerthaus Athen, Griechenland

Werke von Prokofjew, Ginastera und Mendelssohn

Radio-Sinfonieorchester Athen und Chor des Athener Rundfunks

Choreinstudierung: Dimitris Bouzanis

Harfe: Maria Bildea, Sopran: Julia Souglakou

Dirigentin: Konstantia Gourzi

März

3. März | Uraufführung | Große Universitätsaula, Salzburg, 11 Uhr

Festplenum 2012 der Europäischen Akademie der Wissenschaften und Künste

Konstantia Gourzi: *Eurys Ops*, für Streichquintett, Saxophon und Klavier, UA

Ensemble der Alma Mater Philharmonie:

Saxofon: Matthieu Bordenave, Violine: Julian Merkle, Elisabeth Urban, Viola: Evi

Kegelmaier, Violoncello: Maria Dufter, Kontrabass: Gustavo Brinholi,

Klavier: Wolfgang Mastnak

31. März | Konzert | Theater Foundation of the Hellenic World, Athens

„Klassische Musik im Film“

Werke von Grieg, Mussorgsky, Tschaikowski, Mahler, Brahms, Liszt und Beethoven

Radio-Sinfonieorchester Athen

Dirigentin: Konstantia Gourzi

April

3./4. April | Konzert | Onassis Cultural Center, Athen, Griechenland, 21 Uhr

Portrait der Komponistin Konstantia Gourzi – Synapsies

Kammermusik, Streichquartette und Klavier solo

Psalmist: Vassilis Agrokostas, Saz und Tarhu: Ross Daly, Ney: Harris Lambrakis,

Klavier und Improvisation: Christian Elsässer, Klavier: Lorenda Ramou,

Streichquartett: Asasello Quartett

Klavier, Dirigentin: Konstantia Gourzi

Die Konzerte werden von Werken der Bildenden Künstler Myrsini Vardopoulou, Norbert Banik, Christos Borounikos, Jannis Gourzis, Valy Nomidou, Lila Polenaki, Alexander Polzin, Athina Stamati und Nelly Tragousti begleitet.

20. April | Lesung | Residenz Theater, München, 20 Uhr

Nachtseiten – Sebastian Blomberg liest „Dracula“

Musik: Konstantia Gourzi

28. April | Konzert | Villa Le Cercle, Deauvill-Normandie, Frankreich, 16.30 Uhr

Salon livres & musique 2012, Lecture musicale: “Femme disant adieu”

Teile der Klavierstücke: „*noch fürcht´ich*“ und *Klavierstücke I-V*

Klavier: Lorenda Ramou, Stimme: Pascal Quignard

Mai

12. Mai | Konzert | L'Abbaye d'Ardenne (IMEC), Caen, Frankreich, 20 Uhr

Le Salon du Livre de Caen 2012

Teile der Klavierstücke: „*noch fürcht´ich*“ und *Klavierstücke I-V*

Klavier: Lorenda Ramou, Stimme: Pascal Quignard

20. Mai | Konzert | Forum Akazie3, Berlin, 18 Uhr

Konstantia Gourzi: *gestern – heute – morgen*

Klarinette: Freya Gunnlaugsdottir

29. Mai | Konzert | Theatre Foundation of the Hellenic World, Athen, Griechenland, 20.30 Uhr

Filmmusik zeitgenössischer griechischer Komponisten

Werke von Papadimitriou, Kypourgos, Platyrachos, Gourzi, Reboutsika, Kalatzopoulos

Konstantia Gourzi: *Warchild Suite*, arr. Sabrovalakis

Rundfunkorchester Athen

Dirigentin: Konstantia Gourzi

Juni

2. Juni | Konzert | Konzertkirche, Neubrandenburg, 19 Uhr

35. Neubrandenburger Konzertnacht

BEI ZEUS! Unterwegs in Griechenland

Werke von Gourzi, Lambelet, Gluck, de Sabata, Beethoven, Horner, Berlioz, Kalomiris, Saint-Saens, Offenbach, Alexiades und Theodorakis

Konstantia Gourzi: *Gedichte zu Prometheus*

Neubrandenburger Philharmonie

Dirigenten: Stefan Malzew und Konstantia Gourzi

8. Juni | Konzert | Onassis Cultural Center, Athen, Griechenland, 21 Uhr

Portrait des Komponisten Anestis Logothetis

Ensemble: Nikos Skalkottas

Dirigentin: Konstantia Gourzi

Juli

8. Juli | Konzert | ARRI Filmstudios, München, 11.30 Uhr

Filmfest Matinee

Konstantia Gourzi: *Warchild*, arr. Jannis Sabrovalakis

Erste Bayerische FilmFoniker

Leitung: Ingo P. Stefans

14. Juli | Konzert | Offenes Theater Papagou, Athen, Griechenland, 20.30 Uhr

„Traditionelle Instrumente und Sinfonieorchester im Einklang“

Werke von Ross Daly für Lyra und Sinfonieorchester, arr. von Vassilis Agrokostas

Rundfunkorchester Athen

Lyra: Ross Daly, Gesang: Vassilis Agroskostas, Ney: Harris Lambrakis

Dirigentin: Konstantia Gourzi

19. Juli | Konzert | St. John´s Church, Tartu, Estland, 22 Uhr

International Music Festival Glasperlenspiel

Portrait der Komponistin Konstantia Gourzi – Synapsies

Psalmist, Lyra, Gitarre: Vassilis Agrokostas, Ney: Harris Lambrakis, Klavier und

Improvisation: Christian Elsässer, Streichquartett: Prezioso

Klavier, Dirigentin: Konstantia Gourzi

Mit freundlicher Unterstützung des Goethe-Instituts

August

6.-13. August | Festival | Samos, Griechenland

Samos Young Artists Festival

Künstlerische Leitung: Konstantia Gourzi

Oktober

6. Oktober | Konzert | Musée de la Kasbah, Tanger, Marokko, 21 Uhr

First edition of „Correspondances de Tanger“ festival

„Femme disant adieu“

Teile der Klavierstücke: „*noch fürcht´ich*“ und *Klavierstücke I-V*

Klavier: Lorenda Ramou, Stimme: Pascal Quignard

November

9. November | Konzert | Grosser Saal der Hochschule für Musik und Theater München, 19 Uhr

Anlässlich des 85. Geburtstags von Wilhelm Killmayer ist in Kooperation mit BR Klassik die CD „Liederwelten und instrumentale Poesie – Werke von Wilhelm Killmayer“ als Hochschul-CD erschienen. Zu hören sind Lieder und Kammermusik von Wilhelm Killmayer und ihm gewidmete Kompositionen von Schülern und Freunden.

Tenor: Markus Schäfer, Frieder Lang, Bariton: Thomas Bauer

Violine: Gottfried Schneider, Violoncello, a.G.: Sebastian Hess, Klavier: Moritz

Eggert, Siegfried Mauser, Rudi Spring, Donald Sulzen

ensemble oktopus für musik der moderne

Dirigentin: Konstantia Gourzi

13. November | Konzert | Akademie der Schönen Künste, München

Sergiu Celibidache und John Cage zum 100. Geburtstag

Filmvorführung, Podiumsdiskussion und Konzert

Peter Michael Hamel: Mobile 2012 in memoriam Cage und Celibidache für

Septett, UA

ensemble opus21musikplus

Dirigentin: Konstantia Gourzi