

# Eva Ave

## für Mezzo Sopran

Die Sängerin ist in einem schwarzen elastischen Stoff und versucht sich zu befreien.  
Während dessen singt sie die verschiedenen „A1-Kästchen“ in freier Reihenfolge und Wiederholungen.  
Nachdem sie sich aus dem Stoff befreit hat, sieht sie ins Publikum und singt fragend-suchend die  
„A2-Kästchen“ bis sie sicher ist, dass damit der Übergang zu B passend ist.  
(Unter dem schwarzen Stoff trägt sie weiße Kleidung).

introvertiert → extrovertiert-hysterisch zu Ende

Mezzo Sopran

**A1** ① **Weinen** → *mp*

②  $\text{♩} = 63$  *accell.* -----

*mf* ich ich ich nahm die Frucht

③  $\text{♩} = 72$  *accell.* ----- *rit.* -----

Angst Angst Angst Angst Aaa... Weinen  
*f mp ~ mf*

④  $\text{♩} = 80$  *überrascht sprechend mit voller Stimme*

der ver-bo-te-ne Baum  
*mf*

⑤  $\text{♩} = 66$ , *böse sprechen* *rit.* -----

aus dem Kind-sein aufwacht und lei-det  
*f marcato* x 3

⑥ *quasi schreiend*

Angst Angst Angst  
*f*

A2 ⑦ langsam  $\approx 46$  *bouche fermée*

ü - o (*dunkel*)    ü - o - - - o (*hell*)

⑧

ü - o (*dunkel*)    ü - o - - - o (*hell*)

⑨

*freie Reihenfolge bei der Wiederholung.*

i o o ö    i - o - ü

*Sie sucht mit den Händen den Raum ab, als ob sie blind wäre.*

B  $\bullet = 56$ , *erzählerisch, erwacht in einer anderen Welt*

*rit.---*

träu - - - mend    träu - - - - mend    o

*mf cantabile*

*a tempo*

*rit.---, a tempo*

träu - mend    träu - mend    wie es...    wie es im Pa-ra-dies war

*ein bisschen in Eile*

träu - - - - - mend    wie im Pa - ra - dies