

für Solo Cello

ca.46

gehalten, rubato

Violoncello

mf *f* *mf* *f*

rit. ----- a tempo fließend rit. -----

④

mf *f* *f*

----- a tempo - noch fließender rit. -----

⑦

f *ff* sehr intensiv

* Bei der Wiederholung mit Improvisation über das Thema.