

Ieratikí poiísi / Gedichte von Mönchen

I. Metropolit Pergis Evangelos Galanis - Bis zum Ende

Konstantia Gourzi (2007)

$\text{♩} = 46$ rubato

Psalmist *mp* Pe - rpà - ti - sa po - li Ké prin ftà-so sto té lo - s
p cresc. f

Klarinette in B Klarinette Impro. *p*

Klavier Mit einem Tuch auf den Saiten & darauf ein schweres Buch legen. *f*

$\text{♩} = 46$ rubato

Violine I *mfp* *mfp* *cresc. f espr. dim.* *p* *p* *cresc. sfz* molto vibr. *

Violine II *mfp* *mfp* *cresc. f espr. dim.* *p* *p* *cresc. sfz* molto vibr. *

Viola *mfp* *mfp* *cresc. f espr. dim.* *p* *p* *cresc. sfz* molto vibr. *

Violoncello *mfp* *mfp* *cresc. f espr. dim.* *p* *p* *cresc. sfz* molto vibr. *

Ieratiki poiisi / Gedichte von Mönchen

II. Mönch Simeon Agioritis - am späten Nachmittag in der Zelle, 29-03-1997

Konstantia Gourzi (2007)

♩ = 42

Psalmist

se - li - ni no - pi ———
p (*dunkel*)

o - thòs e - pi thà - na - to
mp *sub.p* *rit.*

Klarinette in B

Kleine gliss.
nach oben & unten
p *mp*

Klavier

Im Flügel die Saite mit
dem Fingernagel
zupfen
mf

♩ = 42

Violine I

mp espr. dim. *mf espr.* *rit.*

Violine II

mp espr. dim. *mf espr.*

Viola

mp espr. dim. *mf espr.*

Violoncello

mp espr. dim. *mf espr.*